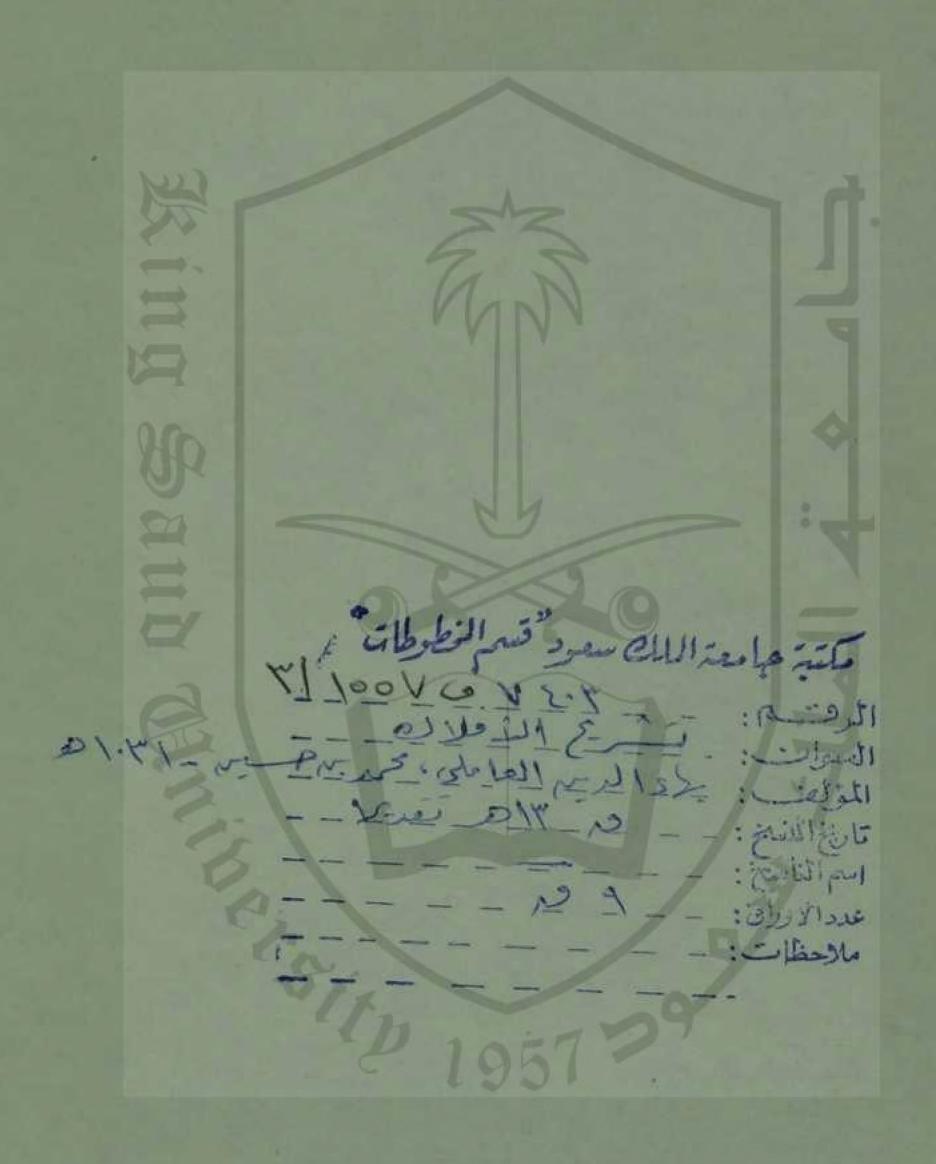
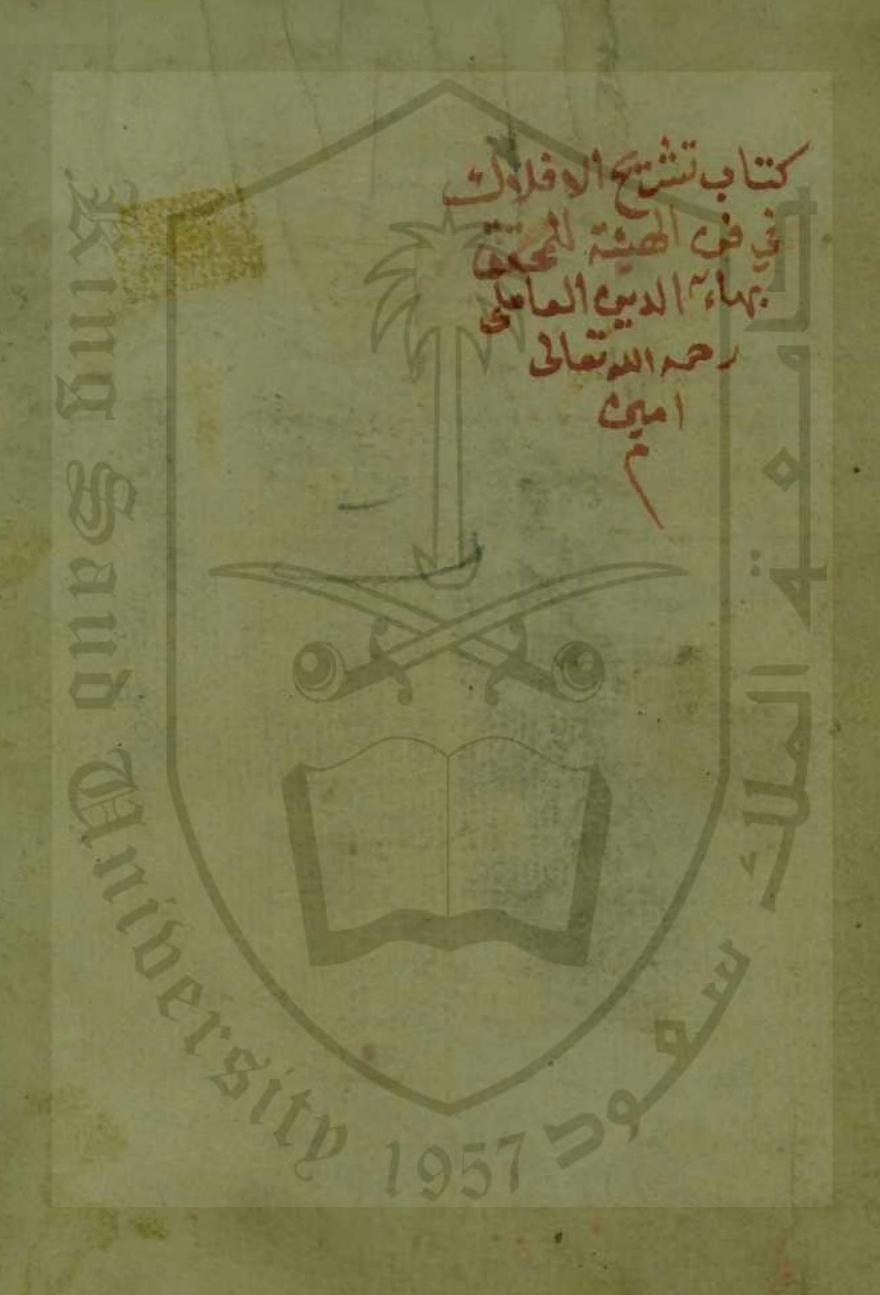


Copyright © King Saud University

تشريح الأفلاك ، تأليف بها الدين العاملي ، محمد بن حسين - ١٠٣١ه ، كتبت في القرن الشالث عشر الهجري تقديرا . PW 17 × 77 W 71 Wg نسخة جيدة ، خطها نسخ جيد ، طبع كما في معجم المطبوعات ، الاعلام ٢: ٣٣٤ مخطوطات الفلك/المتحفظعراقي : ٢٨ إلى الفلك الرصفي الد المؤلف ب- تاريخ Copyright © King Saud University



Copyright © King Saud University



Copyright © King Saud University

متوازيات مركزها مركز المالم وهي الافلاك الطية كن الناروهي متعازن السطعين وفيل كروية الحدب اصلياحية الفق لحدونها بمشابعة الهواء فالاس اغلظ ورديضعف الحكة حول القطبي جلافلد تحدث فتكون ناقصة الطرفيي ويدفع حدوث النيازك عند القطبيء كرة الهواردها البنز الحدب مضهنة المقعر بالاحواج والجال عركة الماء وينضى سطى الصفاريس الهوا وللوثم ابنادت قطعة من كرة مركزها مركزالمالم وسع الزيار فالسفل كالتر اكترسنه في العلق كالمناف فركية الارض ومركن تقلها مركز العالم وتلزم حركتما بتحرك تقيل عليها ولم نقر دليل على بطلان تحركها حركة وضعة بطية والنضاري لاعجهاعن الكرونة الحسية كالاتخ الائخ والهواء اذنبة ارتفاع اعظم الجال الى فظرها كنسترسبع عنى سفية الى فطركرة صودراء ويقنه على كرويتها صحة كون لوم معيى عفة وخيا وستباعد ثلاثة فالدوا برالعظام والصفار والقسم

المال من الرجيم ربناماخلقة عذاباطر بعانك فقناعذاب الالو وأجعلنامن المتفارين في خلق المعلات والالف واختاد الليل والنار ما وصل على بدرسمار النوق ومركز دابرة الفتق احبيبك محدالنبي الختاب والدواصابه بروج فلك الولاية اومطاله نعوس الهداية والأبيم الاطهار اما بعد فيقول الفق الى الله الفني مها والديث عيد العاملي عن الله عنه لفن درة عيم احتوت من فت العيمة على صول ولابروانطوت على المهم من فصولوابول بها وتضمنت لطائف فوا ببه الماشمات على ظايف فرانيه وضعتها تنمع للتفكين اوتذكر للتذكريت سمية بالتريج الافلال اليافق الاسم المسلى ما وبطابق اللفظ المعنى وربتها على مقدمة وفصوا خستروخاتمة المقدمة العالم الجسمان كقمضة مى ثارت عن و معلى معلى الرطلس وهوكاسي عبى مكوكب في فلك النواب وكاب مركون في شخن بحيث عاس يسطم اعظم النطي وهذان ها العربي والعرسى بلسان النه فنع السمعات السبع للسارات السبو المثهدية كلفقلك المجون و بحط بعل من النب سطيات

و ذكر تصحابة ليس في ذكورا في الشيخة الاولى



وافض قوس منها بين الاولي وقطب السادسة اوبالمك عرض البلد وطوله ماوقع من المعدل بين نصف نهاره ويضف فهار جزاير الخالدات من فوق الثامية اول المعن وهي واسطة بين نصف النمالي والجنف مان بافطاب السادسة والسابعة وقطاعا نفطتا النمال والجنيب الناسعة وسطرسماء الدؤية وغربافعاب الثانية والمادسة و فطاها الطالو والمنارس واقص قوس عزابي الساوسة وقط النالناء والمكس عيض فلم الروائية الماسة وانه الارتفاع وقد المالة وعربقط مغروضة على الفلامي و فقطى السادسن و نقطعها على نقطني السون والواصل بينما خط السميت واقع فوسوفها ببت المهادندة وتلك النقطة ارتفاعها اللك ن فوق المواعط المراكان عنها واقعرقوس من السادسة في الوامن القامنة فوس من تلف النفطة والمقتلة والمقتلة والم القعصا بالمعالمة المعالمة المعالم المع السيانة فلله النعي جرم كري متواري سعي مركزة مركة المالم عنل بثلك البروج فالمنطقة والقطيوي وفي عنة الحرمثل خارج المكن عام الدي معرف المورومة

اللها والنهام تقريبا ابدأ الانادراوسي الدور دولابيا وأن انطيفاعي قطبية انطقت علية وكانت السنة يع ماوليلة وسي الدور رحويا وان ما لاعنه شماليا وجنوبيا بضفت وحده وارتغها حد فطبيم وانحط الاخر بقد الليل وسى الدور حايليا وماست من المالات النبي فزقانيا وتختانيا بعدها عن القطيم كيدهاع بالمخطالفة با المتوسطة بيئ الفوقائي وقطبه فتكون أبدن الظهر ص تعماعي نظائيها فتكوت الدين الحنا افاطعة للواقي يختلفهن يختلف بهاالليل والنهار الانادل والفوقان فوس نهارا لكوكب والتختاني فوسوللم والواقع مزابيها وبين سيلة مارة بنقطني المشرف والمغرب تقديل فيان وضعف ساوى التفاضل بين بضف المدار وكلمن فوسي الليل والمنار دائرة نصف النهار وهي التي غاية ارتفاع التعسى أن وصولها اليها وتكون واسطم بي النصف الشق والغني مانع بأفظاب الاولحب والسادسة فاطعة لهاعلى نقطت الجنوب والسمالي والواصل بنهاخط الزوال والنانية على لعائروالرابع وعاوتداالها والربض وقطاعا نقطتاالنة المناب وقد تعد بالنائة والراجة والحاصة











فاذامض من نصف الزيار بعدر ماعمل من الساعات والدقابق ان زادطول البلد وينول له بغداره ان نقص فظل المقاس جند خطست القبلة وهي الى خلاف ج بنة الظل هذا ماغفات عدله عوامق الاساف ولم يتنبه له طوارقا الحدثان والعلامة بالعالمين والصلاة والسلام على خافلة المدوع لا واعدائه المانوم الدين 201 فطب سول والكوروقه واعدمن بعد ذبن يعضه ثلولة الولاعدوجة والابعتريك يابني ملالة فيصغر جغرية مولدي فلاتك عن العلوم قاعد بعد قطك القطى وحاذري وعاعددت الناتلق المكرر Copyright @ King Saud U

ومن قدرانها فلايقساع الامن الله فان الله لجاء كل قامل ولايتصفى في في الايرى الله فه فى رفعت منكر رتد فلا ينتظالى شى سواد وعليكم بجفورالقلباع الله حانه وتقالى في كلحالب فلاعض قلوبكم ولايق اسمعكم قارع ولايلوخ لابماركم لا - ي غي واعلموال لا محك لكرو لا عسك الاسل نعادى فاصعاب هؤلاء المضال جيم اعوالم تصل وكود سبالازديادم فلاسئ عندم عبادة سن عبادنه وهااذين فروالى الله نفالى واذا اعتزانوه وما يعدد وده الاالله فأوالي الكيف بينتراكم ربكم من رحظه وه نه الخابي درجة الصديقين فلا عظم في قلوبم معصية جليلة او حقين وطهم مسدون وانا بتعاوتون في درجان القيد واقريهم الحاسة نعالى اعرفهم بله ولانه لاب ان بون اعرفه اعدم له و لكن الاصل هو الاصل.

كلان وزمان ورضيعن امعاية ومن نبعهم وتاجع باصان و الم تسليم المين و هذا ها المباوت انهى الترجدامله وعونله وتوفيفه واحسانه وها وسيقا وسيك الفاعل عادرلك اعلى اخران وفقني الله والأكران الموحد المنعز بالواحد الصدالذي ههم واحد فلريجول هه الاحب ادمله ولايخاف الامنط ولايته قع للرزق مي غيع

Contraction of the second